



Foto: Cleo Goossens

Oploskoffie

door
PYTHIA WINIA

Oploskoffie

Een aangrijpende en herkenbare voorstelling over dementie en wat dit doet met de directe omgeving van de dementerende.

Pythia Winia speelt deze voorstelling met humor en een groeiende zwarte rand. Recht uit het hart en als 'ervaringsdeskundige' slaat zij taboes over en stapt, met respect, middenin de materie.

Met Oploskoffie boort theatermaker Pythia Winia dit onderwerp aan waarin een indringend beeld ontstaat van drie vrouwen; oma, dochter en kleindochter.

Elk reageert op eigen wijze op de dementie van de oudste. Oma Oillie staat centraal en 'loopt leuk leeg' zoals kleindochter Otje constateert. Dochter Til reageert vanuit haar zorgende rol, zorgend naar boven en beneden.

Angst, humor, onzekerheid, verbloemen van het vergeten, zoeken van nieuwe logica om gedrag te verklaren, alles passeert de revue.

Oploskoffie is bij uitstek geschikt als pauzevoorstelling bij seminars, conferenties, voor ontmoetingsdagen van ouderen of mensen die werken met ouderen, vrijwilligers, mantelzorgers,zheimercafé en andere momenten waarin ouderen en zij die voor hen zorgen elkaar ontmoeten.

Indien gewenst, is een gesprek met het publiek mogelijk na afloop. Zo nodig doet Pythia Winia ook de gespreksleiding.

~

Pythia Winia is een veelzijdig theatermaker die al jaren actief is als acteur, regisseur, toneelschrijver, journalist en pedagoog/psycholoog.

Oploskoffie heeft autobiografische elementen aangevuld met ervaringen van anderen en vergelijkbare situaties.

"Bent u te vroeg of ik te laat?"

"Is het deze maand dezelfde maand als vorig jaar deze maand was?"

"Ken ik u ergens van?"

"Ik heb de tanden van mijn vader en die had een kunstgebit."

"Mama is net een archiefkast op z'n kant...er hangen alleen nog wat oude mappen."

"Oma zwaait de wolken goedendag..."

"Heb ik brand gemaakt...met kranten? Dat is knap want ik dacht niet dat ik een abonnement had..."

Meer informatie:

www.pythiawinia.nl
info@pythiawinia.nl
0497-516873